

14. Іван Полежаєв: Сучасний друкарський апарат ширококоронних флексографічних машин (Київ, Україна).
15. Олексій Ковальов: Конструктивна реалізація мехатронної просторової системи приводів для маніпулювання об'єктами машинобудування (Київ, Україна).
16. Наталья Подбильская: Установка модификации флексографской печатной формы путем облучения ультразвуком (Мінськ, Республіка Білорусь).
17. Анастасія Минчуря: Шляхи покращення експлуатаційних характеристик приводу ниткозшивних машин (Київ, Україна).
18. Микола Шостачук: Силовий аналіз і синтез механізму привода одноножевої різальної машини на сухарях (Київ, Україна).
19. Данііл Слободяник: Аналіз термопресів за типом задрукованого матеріалу (Київ, Україна).
20. Роман Маржієвський: Кінематика кривошипно-кулісного привода ножа паперорізальної машини (Київ, Україна).
21. Олена Філоненко: Аналіз технологічних навантажень у механізмі проколювальних голок ниткозшивної машини (Київ, Україна).
22. Владислав Северенчук: Формування стапеля в аркушевих друкарських машинах (Київ, Україна).
23. Євген Чешейко: Зусилля затиску книжкових блоків в транспортувальних системах (Київ, Україна).
24. Олексій Анучін: Налаштування сучасних друкарських апаратів аркушевих офсетних машин (Київ, Україна).
25. Катерина Драгомарецька: Аналіз самонакладів-розкривачів ниткозшивних машини та шляхи їх удосконалення (Київ, Україна).
26. Сергій Семеняга: Кінематичні параметри ротаційного обрізування аркушевого матеріалу (Київ, Україна).
27. Володимир Шатровський: Тенденції розвитку устаткування для експонування цифрових офсетних формних пластин (Київ, Україна).
28. Віталій Фурманенко: Фарбові місткості тампудрукарських машин (Київ, Україна).
29. Євгеній Русак: Схема генератора ультразвукових колебаний с авторегулированием (Мінськ, Республіка Білорусь).
30. Ілля Седанкін: Спосіб аналізу якості різання аркушевого матеріалу (Київ, Україна).
31. Олександр Гудим: Пристрій для підготовки корінця книжкового блока до нанесення клею (Київ, Україна).
32. Тарас Буслюк: Удосконалення пристрою для виготовлення картонних елементів палітурки (Київ, Україна).

33. Дмитро Рубан: Аналіз кінематичних параметрів конвеєра тампудрукарської машини (Київ, Україна).

Обговорення доповідей.

25 квітня 2013 року
Засідання секцій: 10⁰⁰ – 14³⁰,
вул. Володимирська, 7, корпус 25

Секція «Дизайн, моделювання, оформлення видань і паковань» – 23 ауд.

Голова секції – к.т.н., доцент Т. Г. Осипова, секретар – Т. Голубков.

Доповіди на секції:

1. Кристина Ткачук: Влияние геометрии шрифта на его удобочитаемость (Мінськ, Республіка Білорусь).
2. Тарас Голубков: Особливості поєднання акцидентних шрифтів та панорамних ілюстрацій в сучасному оформленні видань (Київ, Україна).
3. Ольга Ковалева: Шрифтовой дизайн телевизионных программ (Мінськ, Республіка Білорусь).
4. Тетяна Кішка: Особливості кольорової гармонії в дитячій ілюстрації (Київ, Україна).
5. Зорина Гетьман: Адаптація акварельної техніки живопису засобами комп'ютерної графіки за допомогою Adobe Photoshop (Київ, Україна).
6. Надія Грекович: Композиційні особливості оформлення електронних видань (Київ, Україна).
7. Анастасія Гоман: Иллюстративное изображение персонажей детской литературы (Мінськ, Республіка Білорусь).
8. Марія Кукіль: Використання оптичних ілюзій для ілюстрування абсурдистських літературних творів (Київ, Україна).
9. Олена Руснак: Інтерактивні розвиваючі книжки-іграшки для маленьких дітей (Київ, Україна).
10. Ольга Радівіловська: Художньо-технічне оформлення твору М. В. Гоголя «Вій» (Київ, Україна).
11. Тетяна Мальцева: Художньо-технічне удосконалення видань для дітей молодшого віку (Київ, Україна).

Обговорення доповідей.

Національний Технічний Університет України
«Київський політехнічний інститут»

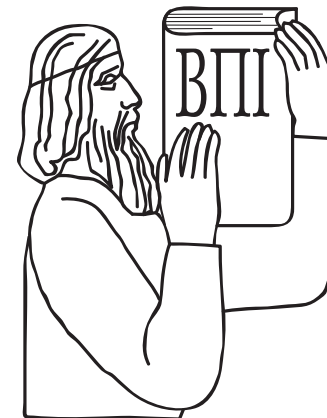
Видавничо-поліграфічний інститут

ГО «Науково-технічне об'єднання
поліграфістів»

1150-літтю створення Кирилом
і Мефодієм слов'янської азбуки
900-літтю укладання
«Повісті временних літ»
присвячується

ПРОГРАМА

Пленарного засідання та секцій
«Устаткування» та «Дизайн, моделювання,
оформлення видань і паковань»
13-ї міжнародної
науково-технічної конференції
студентів і аспірантів
«Друкарство молоде»,
23-25 квітня 2013 р.



Київ-2013

Організаційний комітет

Голова — Петро Киричок, д.т.н., професор, директор ВПІ НТУУ «КПІ»
Олександр Афонін — президент Української асоціації видавців та книгорозповсюджувачів
Олена Величко — д.т.н., професор, зав. кафедри репрографії ВПІ НТУУ «КПІ»

Зоя Григорова — к.е.н., доцент, зав. кафедри ОВПК ВПІ НТУУ «КПІ»
Алла Істоміна — виконавчий директор Видавничого дому «АДЕФ-Україна»
Сергій Кудін — генеральний директор компанії «Поліграфічні системи»

В'ячеслав Ловейкін — д.т.н., професор, зав. кафедри, Національний університет біоресурсів і природокористування України
Анатолій Мураховський — перший заступник

Голови Держкомтелерадіо України
Володимир Олійник — к.т.н., доцент
Тетяна Осипова — к.т.н., доцент, зав. кафедри графіки ВПІ НТУУ «КПІ»
Ігор Попов — президент

Української поліграфічної групи
Микола Сенченко — д.т.н., професор, директор Книжкової палати України ім. Івана Федорова

Ольга Трішук — д.н.с.к., професор, зав. кафедри редагування ВПІ НТУУ «КПІ»
Анатолій Шевчук — д.т.н., професор, генеральний директор БМД НБУ
Валентин Шерстюк — д.х.н., професор
Борис Шинкарук — головний редактор газети «Вісті Центральної спілки споживчих товариств України»

Юрій Шостачук — к.т.н., доцент, зав. кафедри МАПВ ВПІ НТУУ «КПІ»

Секретаріат:

Оксана Зоренко — голова, к.т.н., доцент
Василь Скиба — вчений секретар
Антон Власенко, Ярослав Зоренко, Яніна Корсун, Олександра Мандзюк, Катерина Савченко — аспіранти, студенти ВПІ НТУУ «КПІ»

Видавничо-поліграфічний інститут НТУУ «КПІ»,
тел. 406-83-61, 406-84-23, електронна адреса
raster@vpf.ntu-kpi.kiev.ua

23 квітня 2013 року
вул. Янгеля, 1/37, корпус 8, ауд. 82

Прибуття іногородніх гостей та учасників конференції, поселення в гуртожиток, знайомство з інститутом, творчими виставками, спілкування зі студентами, викладачами та аспірантами

24 квітня 2013 року
вул. Володимирська, 7, корпус 25,
аудиторія 10

Перше пленарне засідання — 12⁰⁰–16⁰⁰.

Відкриття конференції. Виступ голови організаційного комітету, директора ВПІ НТУУ «КПІ», д.т.н., професора П. О. Киричка.

Виступи членів організаційного комітету та запрошених гостей конференції.

Пленарні доповіді:

1. Сергей Грудо: Способ получения цифровой фотополимерной флексографской печатной формы (Мінськ, Республіка Білорусь).
2. Олена Гуца, Єлизавета Сухіна: Дослідження змін міцнісних характеристик банкнот у процесі їх зношування (Київ, Україна).
3. Катерина Савченко: Дослідження впливу складу фарби на колірні властивості відбитків (Київ, Україна).
4. Анна Войтехович: Демпінг як складова конкурентної боротьби на ринку поліграфічних послуг (Київ, Україна).
5. Валерія Добривечір: Компоненти редакційної політики наукового журналу (Київ, Україна).
6. Анастасія Харук: Синтез комп'ютерних технологій та творчого потенціала людини (Київ, Україна).

Обговорення доповідей.

25 квітня 2013 року, 16⁰⁰.

Закриття конференції, нагородження, привітання на засіданнях секцій.

25 квітня 2013 року
Засідання секцій: 10⁰⁰ – 14³⁰,
вул. Янгеля, 1/37, корпус 8

Секція «Устаткування» — 17 ауд.

Голова секції — к.т.н., доцент Ю. О. Шостачук, секретар — А. Іванко.

Доповіді на секції:

1. Тетяна Несхозієвська: Методи підвищення зносостійкості захватів аркушевих друкарських машин (Київ, Україна).
2. Ігор Дорфман: Технологія виготовлення зносостійких деталей для поліграфічних машин на основі відходів алюмінію (Київ, Україна).
3. Світлана Зигуля: Вплив технологічних факторів на якість поверхні деталей поліграфічного устаткування при вібраційному накатуванні (Київ, Україна).
4. Андрій Феш: Відтворення типових фарбових імпульсних зображень у коротких фарбодрукарських системах (Львів, Україна).
5. Олег Герус: Кінематичний розрахунок пристрою підготовки корінця книжкового блока до нанесення клейового шару (Львів, Україна).
6. Андрій Пушкар: Визначення точності покриття фарбодрукарських систем з кратними циліндрами (Львів, Україна).
7. Ірина Карпенко: Аналіз тенденцій розвитку папероживильних систем офсетних листових друкарських машин (Київ, Україна).
8. Андрій Гуржий: Математична модель динаміки просторової системи приводів та ідентифікація її параметрів (Київ, Україна).
9. Олександр Шостачук: Проблеми виготовлення сучасного пакування та експлуатаційні властивості друкарського апарату флексографічних друкарських машин, що впливають на його якість (Київ, Україна).
10. Максим Сироватка: Самонаклад листової друкарської машини (Київ, Україна).
11. Ярослав Кореняк: Пошук шляхів покращення технічних характеристик друкарського апарату аркушевих флексодрукарських машин (Київ, Україна).
12. Роман Надточій: Кінематичний та силовий аналіз механізму приводу ножа одноножевої паперорізальної машини БР-125 (Київ, Україна).
13. Микола Воропай: Аналіз траєкторії руху дискових різальних інструментів (Київ, Україна).